

INTRODUCCIÓN

El video **Correspondencias Perú-España** surge de una experiencia de intercambio audiovisual desarrollado por la Fundació Pau i Solidaritat PV y los cineastas Miguel Ángel Baixauli y Gerardo Tudurí con jóvenes estudiantes de dos institutos de educación secundaria, uno ubicado en Torrent (Valencia, España) y otro en Amparaes (Cuzco, Perú).

Con esta experiencia pretendemos iniciar un proyecto que establezca correspondencias audiovisuales entre adolescentes. El objeto, como explican Baixauli y Tudurí, es que «estudiantes de Secundaria se filmen a sí mismos/as en la cotidianidad de las prácticas educativas. Lo que pretende suscitar es una mirada en espejo, y en dos sentidos a la vez. Antes que una mirada al "Otro" es decir, antes de mirar (o emitir un juicio) sobre los y las jóvenes de otros países, de lo que se trata más bien es de mirarse a sí mismo/a para intentar explicarse y, de este modo, dialogar con el "Otro". Filmarse a sí mismos/as, a su propia cultura y a su propia relación con las imágenes para intentar, con ello, dialogar con el "Otro", para investir esa "reflexión" como proceso esencial de diálogo y conocimiento». Y es a partir de este conocimiento que se pretende reflexionar sobre las desigualdades e injusticias del mundo en que vivimos y generar actitudes comprometidas para la erradicación de las mismas.

En este video observamos a jóvenes de secundaria de Torrent y de Amparaes conversando y debatiendo acerca de temáticas como: deseos, estudios, sociedad, futuro, presente, medios de comunicación, violencia, poder, inmigración, relación entre países, empobrecimiento/ enriquecimiento, valores personales, valores sociales...

Datos complementarios:

IES Marxadella. Situado en Torrent, población de aproximadamente 75.000 habitantes, ubicada en el área metropolitana de Valencia (España). La grabación se realizó en las clases de Alternativa a la Religión del grupo de 3º de ESO, durante 10 sesiones, ocupando desde octubre de 2006 hasta enero del 2007.

Institución Educativa Agropecuaria. Centro educativo situado en Amparaes, municipio situado a 106 km de Cuzco (Perú), con una población de unas 910 familias (4.550 habitantes), la mitad viven en el núcleo poblacional y el resto repartidas en comunidades de difícil acceso. Amparaes se encuentra a más de 2500 m sobre el nivel del mar. El instituto cuenta con 172 alumnos/as, distribuidos/as en 5 niveles que acogen a alumnado entre 12 y 17 años, y con 9 profesores/as. Se está desarrollando un currículum educativo innovador gracias al apoyo del Instituto para una Alternativa Agraria (IAA), donde se apuesta por la reducción del absentismo y de la desnutrición infantil, y se promueve la adaptación de los contenidos y metodologías a las condiciones del medio rural y cultural indígena. El proceso de grabación se realizó durante el mes de junio del 2008.



PREGUNTAS

Después de ver el Documental se propone trabajar un debate o reflexión. Las siguientes preguntas pueden servir de inicio:

1. Ponle un título a tu vida y comenta por qué.
2. Crees que los comentarios personales que hacen los protagonistas de Torrent son representativos, es decir, que cualquier otro grupo de jóvenes hubiese contestado cosas parecidas? ¿Y los de Perú?
3. ¿Por qué el joven nacido en Colombia y adoptado por una pareja española titula "Suerte" la película de su vida?
4. ¿Qué diferencias observas entre el alumnado de Perú y el de España?
¿Qué aspectos crees que influyen en esas diferencias?
5. ¿Qué diferencias observas entre las respuestas y actitudes de chicos y chicas en el vídeo?
6. Redacta tu conclusión tras lo que has visto en el documental. Piensa tus propias ideas, sobre algunos de los conceptos que han aparecido en el documental, por ejemplo: estudios, instituto, profesorado, padres y madres, trabajo, ser normal, suerte, compañeros/as, aquí/allí, nada interesante, ganar, esforzarse, felicidad, superarse, problemas, ahora, tu vida, los medios de comunicación, las migraciones, las nuevas tecnologías, el mundo, formas de vivir comunitarias, formas de vivir individualistas...

